

**Propuestas y Estrategias para**

**mujeres Empresarias**



# **MANUALIDADES**

**Preparado por: fondo de  
innovación social**

**junio 2016**

## Contenido

Introducción .....	3
Álbum de recortes .....	4
herramientas scrapbooking .....	4
técnicas de scrapbooking .....	6
Decoupage .....	11
técnicas de decoupage .....	12
Fieltrado .....	19
Ejercicios .....	21
Referencias .....	23

## Introducción

Las artesanías son expresiones únicas y representan una cultura, una tradición y el patrimonio de un país. Hay una gran cantidad de definiciones de artesanía. De acuerdo con la Cultura de la Comunidad Organización / Tecnología de la Información (UNESCO / ITC) en el Simposio Internacional de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la "Artesanía y el Mercado Internacional: Comercio y Codificación Aduanera", Manila, Filipinas, Octubre 1997: "La artesanía se pueden definir como los productos que son producidos ya sea totalmente a mano o con la ayuda de herramientas. Herramientas mecánicas pueden ser utilizados siempre que la mano directa del artesano siga siendo el componente más importante del producto terminado. Las artesanías están hechas de materias primas y se pueden producir en un número ilimitado. Tales productos pueden ser utilitarios, estéticos, artísticos, creativos, vinculados a la cultura, decorativos, funcionales, tradicionales, religiosos, socialmente simbólicos y significativos ". Según el Gobierno. de la India: "La artesanía se define como la que se hace con la mano; debe tener algún valor artístico; que puede o no puede tener utilidad funcional ".

Las artesanías juegan un papel muy importante en la representación de la cultura y las tradiciones de un país y / o región. La artesanía es un medio importante para preservar la rica tradición del arte, el patrimonio y la cultura, los conocimientos tradicionales y talentos que están asociados con el estilo de vida y la historia de las personas.

La artesanía es muy importante en términos de desarrollo económico. Ellos ofrecen muchas oportunidades para el empleo incluso con bajas inversiones de capital y se convierten en un medio importante para las ganancias extranjeras.

## Álbunes de recortes

El albún de recortes es un método de presentar y organizar la historia personal y familiar en forma de libro, caja, tarjeta. Es típico que incluyen fotografías, medios de comunicación impresos y obras de arte. El albún de recortes es un pasatiempo comúnmente practicado en muchas partes del mundo.



Foto 1, Albún de recortes Vintage

## Herramientas de álbum de recortes

Las principales herramientas que pueden ser necesarios álbum de recortes de partida:

1. Pegamento (sin ácido)
2. Papel grueso (sin ácido)
3. Álbum de fotos
4. Esquinas de la foto
5. Lápiz para la foto de partición
6. Tijeras
7. Cubiertas (sin ácido)

8. Plantillas

9. regla transparente

Otras herramientas:

1. Circulo Punzón

2. Imágenes

3. Rueda de color

4. Redondeo de esquinas

5. Cuchillo de Oficina

6. Punzones

7. Tijeras decorativas

8. Recortes

9. Reglas con los bordes dentados

10. Bolígrafos de punta de bola, lápices, rotuladores

### ***Cómo pegar la imagen en el papel de base***

*Los instrumentos utilizados:*

1. 2 fotos

2. Pegamento

3. cartón de Brown

4. Lápiz

*Flujo de trabajo:*

1. Organizar las fotos en el papel de base como desee.

2. Marcar las esquinas de las fotos con un lápiz.

3. Mueva las imágenes del papel de base.

4. Untar el pegamento en la foto (comenzar con las fotos que están más cerca del papel de base)

y pegarlo en los lugares marcados.

### ***Cómo crear un marco de papel***

***Los instrumentos utilizados:***

1. fotos

2. pegamento

3. cartón de Brown

4. cartón Marfil

5. Tijeras

*Flujo de trabajo:*

1. Untar cada foto con pegamento. Una el papel de la cartulina de marfil, dejando un borde alrededor de la foto.

2. Utilice unas tijeras para cortar cartón 0,9 cm más grande que la imagen máxima y 0,6 cm más grande que la imagen más pequeña.

3. Pegue la imagen a la base.

## **Cómo pegar el papel de base para el documento de antecedentes con esquinas de la foto**

Los instrumentos utilizados:

1. Foto
2. Pegamento
3. Papel moteado verde para la base
4. Tiras decorativas
5. Papel de diseño
6. Esquinas decorativas para la imagen
7. Tijeras
8. Lápiz
9. Tijeras
10. Regla transparente

Flujo de trabajo:

1. El uso de un lápiz, una regla y una medida de corte de papel transparente, marcar y cortar 1,8 cm de la base de papel.
2. Adjuntar a fondo el papel, dejando un amplio marco de 0,9 cm.
3. Coloque la imagen de la manera deseada. Fotos en las esquinas untadas con pegamento. Con una mano, mantenga presionada la imagen, y con la otra mano pegar la esquina de la foto para el papel de base. Por ahí, adjuntar toda la esquina de la foto.
4. Corte la anchura requerida de la cinta, aplicar cola y adjuntar al papel base.

## **Cómo utilizar los marcos de cuadros en el papel de base con dibujos**

Los instrumentos utilizados:

1. 2 fotos
2. pegamento
3. Rosa de papel de base con dibujos
4. Pluma de espesor 0,5 mm
5. Tarjetas de papel
6. Los marcos de foto, lo que corresponde a su tamaño
7. autoadhesivo

Flujo de trabajo:

1. Coloque la fotografía en el marco de la imagen.
2. Cinta de los bordes de la imagen con la tira de adhesivo pegajoso.
3. Escriba la información de las tarjetas de papel.
4. Adjuntar fotos y tarjetas de papel para el papel de base.

## ***Cómo utilizar tijeras decorativas***

Los instrumentos utilizados:

1. 3 fotos
2. pegamento
3. Cartón: azul claro, verde claro, la base de color marfil; cartulina; papel de



fondo, luz violeta y rosa.

4. tijeras decorativas
5. Ornamentación de color marrón claro fotos esquinas
6. 0,5 mm y 1,2 mm de espesor de la pluma
7. Cortador de papel
8. Tarjeta de papel
9. Lápiz
10. Tijeras
11. Regla transparente

Flujo de trabajo:

1. Usar un lápiz, una regla y un cortador de papel transparente, medir, marcar y cortar 1 cm de la parte superior del papel base y uno de los lados.
2. Cortar los bordes del papel de base con tijeras palas onduladas.
3. Coloque el papel de base para el documento de antecedentes.
4. Adjuntar fotos y esquinas de la foto de decoración de color azul claro, cartón púrpura y rosa claro dejando algo de espacio en el marco.
5. Cortar el cartón con tijeras, dejando 0,6 cm a lo largo del marco de la imagen.
6. Coloque una tarjeta de papel para el cartón pálido verde. Cortar con tijeras decorativas, dejando un pequeño marco.
7. Anote la información en la tarjeta.
8. Coloque cada foto y una tarjeta de papel de base.

### ***Como utilizar los recortes de página***

Los instrumentos utilizados:

1. 3 fotos
2. pegamento
3. Cartón: azul, salvia de color oscuro, verde salvia; base de color amarillo oscuro; amarillo
4. Los cortes: nubes, llamas, registros, montaña...
5. 0,5 mm y 1,2 mm de espesor de lápiz negro
6. Mat pluma azul y blanco
7. Lápiz
8. Tijeras
9. Plantilla - redonda, ovalada, cuadrada, rectangular -
10. regla transparente

Flujo de trabajo:

1. Selecciona las fotos que quiere.
2. Pegue las fotos en la tarjeta seleccionada. Cortar el cartón de salir del marco.
3. Organizar y adjuntar fotos y clips de papel de base.
4. Escribe los textos con un lápiz sobre los recortes y el papel de base.

## DECOUPAGE

Decoupage es el arte de decorar un objeto pegando recortes de papel de colores sobre el mismo en combinación con efectos de pintura especiales, pan de oro y otros elementos decorativos. Un objeto como una pequeña caja o un elemento de mobiliario está cubierto por recortes de revistas o de los papeles fabricados a propósito-



Foto 2, Mariposas

orígenes

La palabra viene del decoupage "decouper" francés medio, lo que significa cortar o cortar a partir de algo. El origen de decoupage se piensa que es el arte funerario de Siberia Oriental. Las tribus nómadas utilizaban y cortaban fieltros para decorar las tumbas de sus difuntos. De Siberia, la práctica llegó a China, y por el siglo XII, el recorte de papel se utilizaba para decorar cajas, linternas, ventanas y otros objetos. Se cree que éste tipo de decoración en papel se introdujo en Europa en el siglo XVII a través de comerciantes italianos.



Foto 3, Caja decorada con la técnica de Decoupage

### Técnicas de decoupage

#### Corte

1. Exactamente cortar la imagen.
  2. Cepillo de pegamento en el lado malo de la imagen, sólo hay que mezclarlo con agua (1 parte de agua y 2 de pegamento)
  3. Coloque la imagen en la superficie decorada, presione hacia abajo con los dedos desde el centro hacia los bordes suavemente. Esto eliminará el exceso de pegamento y burbujas de aire.
- La parte que no se decora queda protegida de la humedad por el pegamento por lo que se cuida el papel que pueda ser dañado.
5. Después de unas horas la cola se seca. Entonces se tiene que poner en la primera capa de barniz y dejar que se seque naturalmente.
  6. Después de aproximadamente 4-5 horas el producto queda totalmente seco. Lijar la rugosidad de la superficie del producto con papel de lija fino.
  7. Una vez más, se barniza todo. Una vez seco, lijar los bordes de la imagen

## Decoración de palet

Materiales usados:

Bandeja de madera natural, pulida con papel de lija; 2-3 colores de pintura acrílica; esponja; pegamento; barniz acrílico; decoupage seleccionado un motivo sencillo; un recipiente para el agua; toallas de papel; cepillos pegamento y barniz.

Flujo de trabajo:

1. Para hacer la superficie borrosa utilizar un tono ligeramente más oscuro de la pintura y engrasar ligeramente la superficie de una esponja natural.
2. Cortar un motivo común con unas tijeras de tamaño medio. A continuación, unas tijeras pequeñas con extremos en forma de gancho para refinar todos los pequeños detalles.
3. Remojar la pieza cortada durante unos minutos en el agua.
4. Retire el motivo del agua, escurrir sobre ambos lados de la toalla de papel.
5. Aplicar decoupage de papel pegamento en el lado opuesto de la imagen con un cepillo plano. Coloque el motivo en el papel resistente al agua.
6. Coloque cuidadosamente la imagen de corte en la bandeja seleccionada, presionando con un cepillo para alisar. Pegar las superficies interior y exterior enteras del sustrato. Si usted encuentra que todavía hay burbujas de aire, eliminarlos fácilmente presionando con un paño húmedo.
7. Cuando se seque, se puede aplicar la primera capa de barniz brillante o mate. Aplicar hasta que toda la superficie esté completamente lisa.

## Espejismo

Flujo de trabajo:

1. Preparar una mesa de madera - Aplicar la pintura acrílica. Los bocetos se pueden hacer en cartón, que no necesite más color y será más fácil trabajar en él.marco.
2. Frote el papel de lija la superficie hasta que se ablande. A continuación, marque los límites de la pintura
3. Preparar la pintura y ordenarlos por color.
4. Use pintura acrílica, que se seca muy bien.
5. Después de la decoración se puede frotar un tinte legado dando cera neutra o rojiza. También se puede laca en laca acrílica sola o intermitente.

Materiales usados:

Una caja; Pintura drorada, blanca y acrilica;Un cepillo de pintura; decoupage de papel y cola; Dos barnices fundamentales para de los pasos 1 y 2; Porporina.

Flujo de trabajo:

1. Pintar la superficie entera de la caja con pintura acrílica de oro.
2. No espere hasta que la pintura esté completamente seca, después de unos 10-15 minutos, aplique el barniz del paso 1.
3. Cuando la laca Paso 1 se haya secado por completo (después de 30-50 min.), Aplique una capa de pintura acrílica blanca.

4. Repite de nuevo, no permitir que la pintura se seque completamente, aplicar una gruesa capa de barniz Paso 2.

5. Después de una hora, la pintura blanca comienza a agrietarse y por el hueco aparece como primer color oro antiguo. La ruptura depende de la anchura de las 2 capas de paso.

6. Frote los espacios de polvo de oro (Porporina) con la esponja cepillo, así se resalta. La imagen seleccionada se puede aplicar antes y después de aplicar Porporina. Depende del resultado que desee.

### **Técnica del craquelado**



Foto 4, Caja con técnica de craquelado

Materiales usados:

Cartón sólido; Velo (más delgado) de papel con letras estilizadas; tijeras; pegamento; Dos barnices para la fractura y el crujido en el Paso 1 y paso 2.

Flujo de trabajo:

1. Cortar las cartas y ponerlas a su gusto en el cartón.
2. Seleccione el lugar de aplicación, trate de aplicar el pegamento en el reverso de la superficie decorada de papel libre de culpa.
3. A la media hora toda la superficie del cepillo estará recubierto de varias capas de cola (después de pegar las letras). Dejar secar unos minutos.
4. Utilice el pincel plano para aplicar una primera capa de barniz Paso 1. Se seca sobre 30-50
5. Aplicar una segunda capa de barniz Paso 2. Después de unas horas la superficie se agrieta en hilo muy fino, que es muy similar al proceso natural. El barniz se seque por completo dentro de 24-48 horas. La aparición de grietas dependerá de la temperatura ambiente y de la humedad, por lo que es recomendable secarlo en una habitación caliente y seca.

### **Fieltrado**

El Fieltro está hecho de fibra de lana. El material puede ser mojado con agua caliente y jabón o seco, y utilizarlo con agujas especiales. La técnica de fieltro puede ser utilizada para hacer accesorios, artículos de decoración del hogar, bolsos, prendas de vestir, detalles interiores, o la producción de calzado. Las técnicas de fieltro pueden ser fieltro húmedo y seco.





Foto 5, Zapatillas hechas con Fieltro

## Fieltro Humedo

### Materiales necesarios

- 1- Fibras de lana de varios colores
2. Pedazos de hilo de lana de varios colores (Se puede desmontar)
3. bambú o similar (preferiblemente palos sin pintar - formato A3 - A4 ) o un rodillo,
4. Película de polietileno con burbujas (formato A3 )
5. Pantalla de nylon ( densa sintética ) de tela (formato A4 )
6. Plato para el agua
7. Trozos de jabón (mejor alguno económico)
8. Recipiente de agua a hervir,
9. Toalla de cocina
10. Tabla cubierta de Polietileno



Foto 6

## Adornos de Perlas

### Materiales Usados

1. Lana
2. Jabón
3. Agua fría y caliente

### Fieltrado

Las fibras de lana que forman granos, el agua caliente, húmedece y se comprime entre los dedos para distribuir uniformemente la lana. Comenzará a rodar la lana entre las palmas de las manos. Rodar hasta que se forme la forma exacta que usted desea. Es de fieltro cuando se disminuye y se endurece. Utiliza el resultado para collares y pulseras

## Ejercicios

Los Recortes de libros se utilizan para...

- a) Hornear una torta
- b) Presentar una historia personal y familiar

c) Para la preparación de la madera

¿Qué herramientas se utilizan en un álbum de recortes?

- a) cuchillo de oficina, reglas con bordes dentados, tijeras decorativas
- b) pegamento, álbum de fotos, regla transparente
- c) Esquinas de foto, pegamento, cuchillo de oficina

Decoupage es el arte de ...

- a) Una pintura
- b) Fotos de encolado
- c) Es la decoración de un objeto pegando recortes de papel de colores en diversos artículos

¿Cuál es el elemento principal que se utiliza en decoupage?

- a) Pinturas
- b) Agua
- c) Cuchillo de oficina

Las Técnicas de Fieltro son:

- a) semihúmedas
- b) semisecas
- c) Tanto húmeda como seca

¿Que cosas se pueden hacer con las técnicas de Fieltro?

- a) Calzado, bolsos, accesorios
- b) Ropa, botellas, detalles de interiores
- c) Paraguas, platos

## Referencias

1. Foto número 1 By Tulane Public Relations - Vintage Scrapbook, CC BY 2.0,  
<https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=8341296>
2. Foto número 2 By Lina [Abramavičiūtė](#)
3. Foto número 3 By Lina [Abramavičiūtė](#)
4. Foto número 4
5. Foto número 5 By [Daiva Daiviene](#)
6. Foto número 6 By [Daiva Daiviene](#)
7. Foto número 7 By Dalia Tumynienė  
[https://scontent-waw1-1.xx.fbcdn.net/v/t1.0-9/1525117\\_573866262697396\\_466439012\\_n.jpg?oh=4aad7110e86d9bcd957d92a239367e74&oe=57FB816B](https://scontent-waw1-1.xx.fbcdn.net/v/t1.0-9/1525117_573866262697396_466439012_n.jpg?oh=4aad7110e86d9bcd957d92a239367e74&oe=57FB816B)
8. Carter, Rebecca, Viskas apie skrebinimą pradedantiesiems. Kaunas :Obuolys, 2010.
9. Dondi, Dario, Viskas apie dekupažą: technika ir dirbiniai. Kaunas : Obuolys, 2009
10. Christensen. "Look at Us Now!": Scrapbooking, Regimes of Value, and the Risks of (Auto)Ethnography. The Journal of American Folklore. 2011;124(493):175.
11. Decoupage [Internet]. Wikipedia. 2016. Available from:  
<https://en.wikipedia.org/wiki/Decoupage>
12. Handicrafts Introduction, About Handicrafts, Importance of Handicrafts [Internet]. India- crafts.com. 2016 [cited 3 July 2016]. Available from:  
<http://www.india-crafts.com/business-reports/indian-handicraft-industry/handicraft-introduction.htm>
13. Handicrafts Industry [Internet]. Scribd. 2016. Available from:  
<https://www.scribd.com/doc/31356572/Handicrafts-Industry>